



BAD
KISSINGEN

SPIELZEIT 2025 / 2026

41. Theaterring Stadt Bad Kissingen



Liebe Abonnenten und Abonnentinnen, liebe Freunde des Theaterrings!

Auch beim 41. Theaterring gibt es eine spannende Mischung von Klassischem, Lustigem und Stoff zum Nachdenken. Neben hochaktuellen Themen wie der MeToo-Affäre geht es in dieser Saison um Macht und Geld. Daneben sind eine verfahrenere Eheaffäre, die trotz allem eine Komödie bleibt, und die Kriminalkomödie „Achtsam Morden“ nach dem Romanbestseller von Karsten Dusse zu erleben. Zudem gibt es drei Bankräuber, die drei älteren Ladies vormachen, wie man an Geld kommt (oder kommen kann?). Eine „Kirchenkomödie“ wartet auf die Theatergemeinde, die die zweifelhafte Moral eines Kirchenmannes auf den Prüfstand stellt.

Einen deutschen Klassiker präsentieren Jörg Schüttauf und seine Mitspieler. Die Truppe hat hier nicht nur Kleists Geschichte vom verlogenen Dorfrichter Adam im Blick, sondern auch das heuchlerische Verhalten heutiger Machthaber. „Marie-Antoinette oder Kuchen für alle“ von Peter Jordan kommt als Komödie daher, obwohl es von einer der bekanntesten Affären der europäischen Geschichte, der „Halsbandaffäre“, handelt. In „Keiner hat gesagt, dass du ausziehen sollst“ beleuchtet der englische Erfolgsromancier Nick Hornby eine ganz normale Ehekrise unserer Tage. Eine erfolgreiche Ärztin und ein arbeitsloser Musikkritiker versuchen, ihre Ehe zu retten.

„Cluedo“ ist in Deutschland als Brettspiel populär geworden. Sandy Rush hat aus dem Spiel einen kriminalistischen Theaterabend gemacht, an dem die Zuschauer aufgerufen sind, den oder die Täter zu entlarven. Die Sparte Ballett vertritt das ungarische Theater Győr. Es vereint zwei berühmte Werke: Adams „Giselle“ und Vivaldis „Vier Jahreszeiten“.

Das Theaterringteam wünscht Ihnen viel Unterhaltung, Neugierde und Spannung im Kurtheater.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Gerhild Ahnert
Intendantin des Theaterrings der Stadt Bad Kissingen



DI
30.09.2025

Prima Facie
Monolog von Suzie Miller
Schloßtheater Maßbach

Mit ihrem kraftvollen und mehrfach preisgekrönten Monolog, der vor dem Hintergrund der #MeToo-Bewegung entstand, eroberte die Dramatikerin und ehemalige Rechtsanwältin Suzie Miller das Publikum in Sydney, London und New York. Auch auf deutschen Bühnen lässt der Erfolg nicht auf sich warten: Tessa (Anna Schindlbeck) hat es geschafft! Aus dem Arbeiterkind wurde eine gefragte Strafverteidigerin. Sie vertritt erfolgreiche Männer, die wegen sexueller Übergriffe vor Gericht stehen. Die boxt sie raus, denn ein guter Verteidiger erzählt lediglich die beste Version der Geschichte. Es zählt die juristische Wahrheit: Sie muss beweisen, dass der Mann nicht wusste, dass es kein Einvernehmen gab. Doch was ist, wenn es einem selbst passiert? Vor dieser Frage steht Tessa, als sie selbst Opfer wird und sich plötzlich auf der anderen Seite des Gerichtsaals findet.

19:30 Uhr Kurtheater
Tickets: 34/32/30/28/26 €

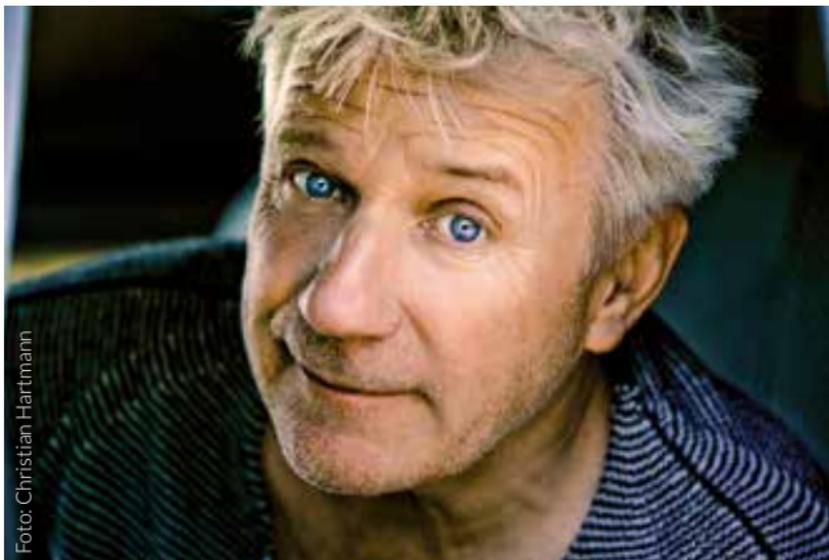


Foto: Christian Hartmann

DI
21.10.2025

Der zerbrochene Krug

Lustspiel von Heinrich von Kleist
Umbreit Entertainment e.K.

In der beschaulichen Gemeinde Huisum zerbricht ein Krug, doch der wahre Schaden geht weit über das Offensichtliche hinaus. Dorfrichter Adam (Jörg Schüttauf) liegt verletzt im Krankenhaus – doch was geschah wirklich zwischen ihm und der Tochter von Marthe? Die Dorfgemeinschaft verschließt die Augen vor der Wahrheit, bis die neue Gerichtsrätin Walter anreist und Adam sich selbst anklagt.

„Der zerbrochene Krug“ wird hier nicht nur als Komödie erzählt, sondern als Kommentar zur modernen Wahrnehmung des Opferseins. Adam wird nicht als Täter, sondern als Opfer dargestellt. Sein Opferstatus hat mehr Einfluss als die Wahrheit. Dies erleben wir auch in Medien oder Politik wie z. B. bei Donald Trump. Lügen und Selbstinszenierung sind mächtige Werkzeuge.

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



MI
05.11.2025

Marie-Antoinette oder Kuchen für alle!

Screwball-Komödie und Historiendrama

Komödie am Kurfürstendamm

Peter Jordans rasante Komödie beleuchtet schwarzhumorig und in einem alternativen Historienverlauf die Hintergründe der Französischen Revolution und schießt bitterböse Zeitpfeile in die Gegenwart: In Paris herrscht Revolution, im Palast von Versailles hingegen die Ratlosigkeit. Während draußen das Volk wütet, warten drinnen Marie-Antoinette (Anna Thalbach) und ihr Mann, König Ludwig XVI. (Klaus Christian Schreiber), seit nunmehr 15 Jahren auf ihre angekündigte Hinrichtung. Damals wie heute die gleichen Probleme: Bürokratie, Intrigen, Machtkämpfe. Neben zwei versehentlichen Leichen und falschem Kuchen, kocht die Halsbandaffaire wieder hoch. Und dann taucht noch dieser Napoléon auf. Das geht zu weit. Alles nur Komödie? Oder wirft die Vergangenheit ihre Schatten in unsere Realität?

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



MO
17.11.2025

Kardinalfehler

Kirchenkomödie von Alistair Beaton

Konzertdirektion Landgraf

Wenn sich zwei brillante Köpfe wie der britische Polit-Satiriker Alistair Beaton und der preisgekrönte deutsche Comedy-Autor Dietmar Jacobs zusammenfinden, entsteht ein Theaterstück, das scharfzüngigen Humor mit bissiger Gesellschaftskritik vereint. „Kardinalfehler“ behandelt humorvoll ernste Themen wie Vertuschung, Machtstrukturen und Bestechung. Im Zentrum steht der Bischof von Glöckner (Gerd Silberbauer), dessen makelloser Ruf durch das Auftauchen seiner Tochter Emma Lind ins Wanken gerät. Mit einem brisanten Foto und dem Vaterschaftstest konfrontiert sie den Bischof und gibt ihm 24 Stunden, um eine Entscheidung zu treffen, die seine Karriere und sein Leben in Rom bedrohen könnte. Ein temporeicher, spannungsgeladener Theaterknüller, der mit humorvollen Dialogen und überraschenden Wendungen aufwartet und die Frage nach moralischer Integrität stellt.

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



Foto: Dietrich Dettmann

DO
08.01.2026

Achtsam Morden

Bestsellerroman von Karsten Dusse

Konzertdirektion Landgraf

Karsten Dusse, vielfach preisgekrönter TV-Comedy-Autor und Rechtsanwalt, sorgt mit seiner Bestseller-Komödie für ein mörderisch gutes Vergnügen. In der Geschichte des gestressten Anwalts Björn Diemel (Martin Lindow), der auf Wunsch seiner Frau ein Achtsamkeitsseminar besucht, geht es nicht nur um Selbstfindung, sondern auch um einen spektakulären Mord. Um seine Work-Life-Balance zu retten, wendet Diemel die neu erlernten Prinzipien der Achtsamkeit an – und ermordet schließlich, höchst achtsam, den Mafiaboss Dragan. Damit sollte er nun endlich mehr Zeit für seine Familie haben. Anders als erwartet gelingt ihm der Mord grandios und zeigt ihm neue Wege im Umgang mit Stress auf.

Die Erfolgsbilanz von „Achtsam morden“ wurde 2020 mit dem Platz 1 der Roman-Charts des Jahres gekürt.

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



MI
18.02.2026

4-Jahreszeiten/GisL
Neoklassisches Ballett mit dem
ungarischen Nationalballett Győr
Konzertdirektion Landgraf

„Giselle“ ist ein Meisterwerk des 19. Jahrhunderts, das die tragische Geschichte eines Bauernmädchens erzählt, das von einem adligen Mann betrogen wird. In ihrer Verzweiflung stirbt sie und wird von den geisterhaften Wilis aufgenommen, die Männer bis zum Tod tanzen lassen. Als der reumütige Albrecht zu ihrem Grab kommt, muss Giselle ihn vor dem Fluch retten.

In der innovativen Inszenierung des Győri-Balletts wird die Geschichte mit Musik von Félix Lajkó und Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ zum Leben erweckt. Choreograf László Velekei fasst die Essenz der tragischen Liebesgeschichte von Giselle in einem einzigartigen Tanz-Erlebnis zusammen.

19:30 Uhr Kurtheater
Tickets: 45/43/41/39/37 €



DI
10.03.2026

Keiner hat gesagt, dass Du ausziehen sollst

Komödie am Kurfürstendamm

Louise (Nina Kronjäger), eine vielbeschäftigte Ärztin, und ihr Mann Tom (Heiko Senst), ein arbeitsloser Musikkritiker, sind seit zehn Jahren verheiratet. Nachdem er herausfand, dass sie ihn betrogen hat, zog er aus. Doch kampfflos aufgeben wollen sie ihre Ehe nicht. Deswegen gehen sie jede Woche zur Eheberatung. Vor jeder Sitzung treffen sie sich im Pub gegenüber. Er bestellt Bier, sie Wein. Dabei diskutieren sie über ihre Affäre und seine Arbeitslosigkeit, die schwindende Liebe und den Brexit, stellen Alltägliches infrage und spekulieren über andere Gäste. Was jahrelang unter den Teppich gekehrt wurde, kommt endlich zur Sprache. Jedes Treffen scheint wie ein Neuanfang.

Mit seinem einzigartigen Humor und dem Blick für sympathische Antihelden zeigt Erfolgsautor Nick Hornby sehr lebensnah die komischen Seiten einer Ehekrise eines ganz normalen Paares.

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



DI
21.04.2026

Nein zum Geld

Komödie von Flavia Coste
Schloßtheater Maßbach

„Nein zum Geld!“ ist eine zeitgenössische Komödie von Flavia Coste, die humorvoll und ironisch die Frage nach dem Wert von Geld stellt.

Richard, ein echter Glückspilz, hat im Lotto gewonnen – viele Millionen. Doch anstatt sich ein Leben in Luxus zu gönnen, beschließt er, das Geld nicht abzuholen und weiter maßvoll zu leben. Für seine Frau Claire, seinen Freund Etienne und seine Mutter Rose ist das ein unvorstellbarer Plan. Sie setzen alles daran, ihn von seiner Entscheidung abzubringen. Wird Richard standhaft bleiben, oder wird der Druck der anderen ihn zur Umkehr bewegen?

Eine spritzige, humorvolle Auseinandersetzung mit den Werten unserer Gesellschaft.

19:30 Uhr Kurtheater
Tickets: 38/36/34/32/30 €



DO
30.04.2026

Zeit ist Geld - Jetzt oder nie
Komödie von Ruth Toma und Lars Büchel
Umbreit Entertainment e.K.

Irgendwann muss man anfangen, sich seine Wünsche zu erfüllen: Für Carla, Lili und Meta gilt das ganz besonders, denn sie sind nicht mehr die Jüngsten. Der größte Wunsch der drei ist es, auf einem Luxusdampfer eine Kreuzfahrt zu machen. Doch ausgerechnet, als sie das Ersparte aus ihrer Skatkasse zur Bank bringen, wird diese ausgeraubt. Nun gut, was die Bankräuber konnten, können die Drei schon lange – und besser. Und was haben sie schon zu verlieren, außer Zeit?

Drehbuchautor und Regisseur Lars Büchel bietet eine köstliche Komödie mit viel Witz und Humor und melancholischen Zwischentönen. Mit dem charmanten „Trio infernal“ kann man auch nur mitfühlen und ihnen keineswegs übelnehmen, in ihrer Not eine Bank zu überfallen.

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €



Foto: Hans Schrepfer-Nortwald

DO
28.05.2026

Cluedo

Schauspiel von Sandy Rustin

Theater Hof

In der Villa Schwarz trifft sich eine illustre Gesellschaft, die alle Erpressungsoffer eines mysteriösen Gastgebers sind. Doch bevor sich jemand einen Plan schmieden kann, geschieht das Unvorstellbare: der erste Mord. Verdächtige, Geheimnisse und ein mörderisches Spiel beginnen – und das, noch bevor das Wort „Brettspiel“ gefallen ist.

Basierend auf dem bekannten „Cluedo“-Brettspiel und der Krimi-Parodie „Clue – Alle Mörder sind schon da“ von 1985, verwandelt Sandy Rustin das Setting in eine temporeiche, humorvolle Komödie. Wer ist der Mörder? Madam Roth im Wintergarten mit dem Kerzenständer oder Direktor Grün in der Bibliothek mit dem Seil? Ein vergnüglicher Abend voller Verdächtigungen, Intrigen und Chaos!

19:30 Uhr Kurtheater

Tickets: 45/43/41/39/37 €

Karten bestellen

Datum	Veranstaltung	Anzahl	Kategorie	Preis
1. DI 30.09.25	Prima Facie			
2. DI 21.10.25	Der zerbrochene Krug			
3. MI 05.11.25	Marie-Antoinette			
4. MO 17.11.25	Kardinalfehler			
5. DO 08.01.26	Achtsam Morden			
6. MI 18.02.26	4-Jahreszeiten/Gisl			
7. DI 10.03.26	Keiner hat gesagt ...			
8. DI 21.04.26	Nein zum Geld			
9. DO 30.04.26	Zeit ist Geld			
10. DO 28.05.26	Cluedo			

Abonnement-Preise

EZA PA

1. Kategorie	280 €	300 €
2. Kategorie	270 €	290 €
3. Kategorie	250 €	270 €
4. Kategorie	240 €	260 €
5. Kategorie	230 €	250 €

EZA: Einzelabonnement, personengebunden

PA: Partnerabonnement, nicht personengebunden

Tickets

Tourist-Information Bad Kissingen

T +49 (0) 971 8048-444

Mo – So 09:30 – 12:30 Uhr und 13:30 – 17:30 Uhr

Kissingen-ticket@badkissingen.de

Digital unter

www.badkissingen.de/theatering



Kartenbestellschein

T +49 (0) 971 8048-444, F +49 (0) 971 8048-445

Absender

Name/Vorname

Straße/Hausnummer

PLZ/Ort

Telefon/E-Mail

Kundennummer (falls vorhanden)

Stadt Bad Kissingen
Theaterring
Im Luitpoldpark 1
97688 Bad Kissingen

Meine Karte/n zahle ich

per Überweisung gegen Rechnung per Bankeinzug im SEPA Lastschriftverfahren

Name/Vorname

IBAN

SWIFT-BIC

Ort/Datum

Unterschrift

Abonnements

Sichern Sie sich Ihren festen Platz im Kurtheater!

Mit einem Abonnement des Theaterrings erhalten Sie alle Veranstaltungskarten in einer Kategorie zum absoluten Vorteilspreis:

Kategorie	Abonnement-Preis in €		
	Erwachsene		Schüler / Studenten
	EZA	PA	EZA
1	280	300	140
2	270	290	135
3	250	270	125
4	240	260	120
5	230	250	115
Ihr Preisvorteil	35 %	30 %	68 %

EZA: Einzelabonnement, personengebunden
PA: Partnerabonnement, nicht personengebunden

Neu Unser Partnerabonnement ist nicht personengebunden, es kann an Familie/Freunde weitergegeben werden.

Beginn des Aboverkaufs: 5. Mai 2025

Beginn des Freiverkaufs: 1. August 2025

Flexi-Theater-Paket

Wählen Sie aus sieben Veranstaltungen mehrere aus und buchen mindestens drei Veranstaltungen, dann erhalten Sie in unserem Flexi-Paket-Modell 10 % Nachlass.

Ermäßigungen

Alle Schülerinnen und Schüler, Auszubildende und Studierende erhalten gegen Vorlage des jeweiligen Ausweises 10 Minuten vor Vorstellungsbeginn Karten zum Preis von 10 Euro direkt an der Abendkasse im Kurtheater.

Weitere Aktionen und aktuelle Informationen finden Sie auf der Website oder auf Instagram  @theaterring

Tickets

An der Tourist-Information im Arkadenbau, im Web unter www.badkissingen.de, unter kissingen-ticket@badkissingen.de, T. +49 (0) 971 8048-444 oder an der Abendkasse.

Stadt Bad Kissingen

Theaterring

Rathausplatz 1

97688 Bad Kissingen

theaterring@stadt.badkissingen.de

www.badkissingen.de/theaterring



@theaterring

Intendanz: Gerhild Ahnert

Projektleitung: Silvia Zoll – Stadt Bad Kissingen

Marketing: Verena Renholzberger – Stadt Bad Kissingen

in Zusammenarbeit mit der Bayer. Staatsbad
Bad Kissingen GmbH

Titelfoto: „Marie Antoinette“ Franziska Strauss

Gesamterstellung:

MIKADO Werbeagentur, Bad Kissingen